



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе **Всероссийской научной конференции «Государство и право в сказках народов России и мира»**.

Организатором конференции является Центр исследований права и культуры совместно с кафедрой теории и истории государства и права Юридического факультета ФГБОУ ВО «Государственный академический университет гуманитарных наук» (ГАУГН).

Для участия в конференции приглашаются представители образовательных и научных учреждений – преподаватели вузов, научные работники, аспиранты, а также практикующие специалисты.

Дата конференции: **10 апреля 2025 г.**

Место: **г. Москва, Мароновский пер., д. 26.**

Формат участия – **смешанный** (очно с возможностью подключения по видеоконференцсвязи).

Желающие принять участие в конференции:

1) в качестве докладчиков направляют **заявку и тезисы доклада до 20 марта 2025 года включительно** через регистрационную форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67ade9f2eb6146579909f2ad/>

2) в качестве слушателей направляют **заявку без тезисов до 27 марта 2025 года включительно** через регистрационную форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67ade9f2eb6146579909f2ad/>

Оргкомитет вправе отклонить заявку участника, не соответствующую тематике и другим условиям конференции без дополнительных разъяснений.

Оргвзносы для участников не предусмотрены. Оплата расходов участников на проезд, проживание и питание осуществляется ими самостоятельно или за счет направляющей стороны.

О конференции

Проведение Всероссийской научной конференции «Государство и право в сказках народов России и мира» обусловлено современной государственной повесткой. Без традиций в исторической судьбе народа нет ни преемственности, ни смысла. Русские традиции формировались и видоизменялись на протяжении многих веков.

Сложно отрицать взаимосвязь права и сказок, хотя и неочевидную на первый взгляд. Право обращалось и обращается к сказкам, чтобы говорить о народах, о различных традициях и обычаях, средствах, которые использовались для обеспечения соблюдения правовых предписаний в разных конкретно-исторических условиях. Сказки являются фундаментальным инструментом для изучения этической перспективы права. Это моральные притчи, которые часто говорят о добре и зле, правосудии и справедливости. Право рождается из «фактов», а народное творчество подарило нам совершенно уникальные и особенные истории, отражающие реальность. Пересечение права и сказок, прослеживается и в авторских (литературных) сказках. Например, Сергей Аксаков, переехав в Санкт-Петербург, поступил на службу переводчиком в Комиссию по составлению законов, затем был переведён в Экспедицию о государственных доходах, известен нам, как автор сказок «Аленький цветочек», «Буран», «Моя сестра» и др. Или Владимир Одоевский, автор сказки «Городок в табакерке», способствовал развитию литературы и как юрист. Он был одним из авторов либерального цензурного устава 1828 г., а также составителем первых законов об авторском праве. Общеизвестно, что Братья Гримм начали собирать народные сказки еще во время учебы на юридическом факультете, при поддержке Фридриха Карла фон Савиньи и его влиятельных друзей, писателей и фольклористов Клеменса Брентано и Ахима фон Арнима. Сборник сказок писателей изначально предназначался не для детей, а для других ученых. Братья Гримм изучали социальные правила, выраженные через фантастические сценарии сказок.

Сказки изображают жизнь в обществе и заключают в себе правила, которые выступают в качестве основы для приемлемого социального поведения. Сказки передавались из поколения в поколение, предлагая (и укрепляя) общее понимание того, как взаимодействовать в конкретных ситуациях и конкретных обществах. Несмотря на фантастику, сказки функционируют как зеркала общества. Читатели от мала до велика



соприкасались с правилами и, в большинстве сказок, с последствиями их несоблюдения. Мы до сих пор сталкиваемся с этими правилами из различных сказок, услышанных в детстве.

В рамках конференции предлагается проанализировать как право отображается в сказках, услышанных и прочитанных в детстве, уже с высоты жизненного и профессионального опыта. Народные и авторские (литературные) сказки возможно рассматривать как средство познания многообразия национального права.

Подведение итогов

Участники конференции с докладами будут отмечены сертификатами.

По всем вопросам, связанным с проведением конференции просим обращаться к руководителю Центра исследований права и культуры Юридического факультета ГАУГН Юлии Владимировне Ерохиной: uerohina@gaugn.ru

Ждем вас на нашей конференции!

С уважением,

Оргкомитет Конференции

ТРЕБОВАНИЯ К АННОТАЦИИ

1. Аннотация загружается одним файлом, выполненным в формате docx / doc (тестовом редакторе MS Word или аналогичном). Наименование файла оформляется следующим образом: «Фамилия ИО_Аннотация», где «Фамилия ИО» - фамилия и инициалы автора или авторов.
2. Аннотация должна содержать следующие сведения (все пункты обязательны):
 - Название доклада (строчными полужирными буквами).
 - Инициалы и фамилия (фамилии) автора (авторов), контактный адрес электронной почты.
 - Название учебного заведения / место работы (без сокращений).
 - Ключевые слова и словосочетания (не более шести).
3. Аннотация доклада может быть представлена на русском и английском языках.
4. Аннотация оформляется следующим образом:
 - Объем аннотации 150–300 слов (включая заголовок доклада).
 - Шрифт – Times New Roman.
 - Кегль (размер знаков) – 14 pt.
 - Межстрочный интервал – 1,5 (полуторный).
 - Поля страницы – 2,5 см со всех сторон.
 - Абзацный отступ – 1 см.
 - Выравнивание текста – по ширине страницы.
 - Текст без жестких переносов и без сжатия.
 - Для текстовых выделений используются *курсив* и **полужирный шрифт**.
 - Нежелательны подчеркивание, набор ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ и разрядка.
 - В тезисах не должно быть ссылок на литературу.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Государственный академический университет гуманитарных наук»
119049, город Москва, Мароновский переулок, дом 26
Тел. +7 (499) 238-23-50 Эл. почта: info@gaugn.ru

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ АННОТАЦИИ

Иванова И.И.

ivanova@yandex.ru

Государственный академический университет гуманитарных наук

ЮРИДИЧЕСКАЯ НАУКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СКАЗОК

Ключевые слова: юриспруденция, культура, право и культура.

Основной текст аннотации.