

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Государственный академический университет гуманитарных наук»  
(ГАУГН)**

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий кафедрой  
эпистемологии и логики  
\_\_\_\_\_/ак. В.А. Лекторский

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор  
Д.В. Фомин-Нилов

«\_\_» \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Теория и практика аргументации для философов**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки	47.03.01 «Философия»
Закреплена за кафедрой	Эпистемологии и логики
Учебный план	Рабочий учебный план по направлению подготовки 47.03.01 «Философия» (уровень бакалавриата, профиль «Общий»)
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость в зачетных единицах	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
В том числе:	
Аудиторные занятия	72
Самостоятельная работа	72
Виды контроля в семестрах	Зачет в пятом семестре

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Вид занятий	№ семестров, число учебных недель в семестрах																																	
	1		18		2		18		3		18		4		18		5		18		6		18		7		18		8		10		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД				
Лекции																		30	30													30	30	
Практические																		42	42													42	42	
Ауд. занятия																		72	72													72	72	
Сам. работа																		72	72													72	72	
Экзамен																																		
Итого																		144	144												144	144		

Программу составила:  
Катречко Сергей Леонидович, кандидат философских наук

Рецензент:

\_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО:  
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО  
НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 47.03.01 «ФИЛОСОФИЯ» (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)  
Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 966

составлена на основании учебного плана:

Рабочий учебный план направления 47.03.01 «Философия» (уровень бакалавриата, профиль «Общий»)

Утвержден на Ученом совете протокол № 10 от «15» июня 2021 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_

Срок действия программы: 2021-2025 уч. г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

- 1. Цели освоения дисциплины**
- 2. Место дисциплины в структуре ОП**
  - 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося**
  - 2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее**
- 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
- 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**
  - 6.1. «Знать»**
  - 6.2. «Уметь»**
  - 6.3. «Владеть»**
- 7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**
- 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**
  - 8.1. Рекомендуемая литература**
    - 8.1.1. Основная литература**
    - 8.1.2. Дополнительная литература**
  - 8.2. Электронные образовательные ресурсы**
  - 8.3. Программное обеспечение**
- 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

*Приложение 1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ*

*Приложение 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ*

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Содействие формированию всесторонне образованного специалиста и исследователя, умеющего понимать речь другого и рассуждающего аргументированно и ясно, путём повышения логической культуры специалиста, формирования сознательного и ответственного отношения к речи, умения обосновывать выдвигаемые положения, навыки грамотно вести дискуссию.
1.2	Выработать и укрепить умение самостоятельно и убедительно рассуждать, а, следовательно, и убеждать других; формирование навыков быстро обрабатывать информацию, находить доказательные аргументы в дискуссии
1.3	Дать базовые знания по курсу «Теория и практика аргументации», сформировать общее представление о видах и формах обоснования, о логических и психологических основах аргументативного дискурса.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.04
2.1	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Общая культура. Знания по естественнонаучным и гуманитарным дисциплинам в объеме программы средней школы. Умение читать сложный текст, пересказать его, изложить устно и письменно основные идеи.
2.1.2	Знать основное содержание следующих дисциплин: Русский язык и культура речи Логика История зарубежной философии Эпистемология
2.2	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Философия и методология науки Педагогика
2.2.2	<i>Учебная практика.</i> Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы). <i>Производственная практика.</i> Педагогическая практика. Преддипломная практика. <i>Производственная практика.</i> Профессиональная практика.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<b>УК-9</b>	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
<b>Знать:</b>	
Индикатор УК-9.1	Применяет базовые дефектологические знания и механизмы социальной адаптации
<b>Уметь:</b>	
Индикатор УК-9.2	Использует нормы позитивного социального поведения
<b>Владеть:</b>	
Индикатор УК-9.3	Навыками реализации своих прав и знаний в социальной и профессиональной сферах
<b>ПК-7</b>	владением навыками организации и проведения дискуссий
<b>Знать:</b>	
Индикатор ПК-7.1	Нормы современного русского языка, принципы и правила эффективного ведения диалога и построения монологического высказывания, правила этики и культуры речи
<b>Уметь:</b>	
Индикатор ПК-7.2	Ориентируется в разных ситуациях общения, способен отбирать материал для реферативного исследования, использовать знания по культуре речи в учебных, бытовых, профессиональных и других жанрах в различных коммуникативных ситуациях
<b>Владеть:</b>	
Индикатор ПК-7.3	Владеет различными видами монологической и диалогической речи, навыками самоконтроля, самокоррекции и исправления ошибок в собственной речи, навыками осознания собственных реальных речевых возможностей для личностного, жизненного и профессионального становления
<b>ПК-13</b>	владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний

<b>Знать:</b>	
Индикатор ПК-13.1	Терминологическим аппаратом, необходимым для ведения профессиональной переписки и публичных выступлений, основными методами и принципами научно-философского мышления и аргументации
<b>Уметь:</b>	
Индикатор ПК-13.2	Аргументировано высказывать и отстаивать свою точку зрения в дискуссиях, опираясь на усвоенный логико-методологический аппарат; подбирать теоретический материал; интерпретировать приобретенные знания, корректно использовать их применение в процессе познания и преобразования действительности
<b>Владеть:</b>	
Индикатор ПК-13.3	Владет навыками освещения дискуссионных тем профессиональной направленности; навыками исследовательской работы научно-методической и научно-практической направленности

<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</b>	
3.1	<b>Знать:</b>
3.1.1	Предмет теории аргументации как отрасли научного знания, исторические этапы развития. Правила эффективного ведения рациональных дискуссий; Приемы и средства аргументации, Базовые понятия и категории. Особенности философского дискурса;
3.2	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Анализировать прямое и косвенное подтверждение утверждений, выявлять структуру опровержения и логического доказательства. Эффективно вести рациональную дискуссию, применять методы аргументационного анализа, вычленять философскую проблематику в теоретическом дискурсе. Чётко и ясно выражать свои мысли, логически грамотно строить предложения.
3.3	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Основами понятийного аппарата риторического искусства и навыками публичной речи, аргументации в научных дискуссиях, деловых беседах и переговорах, требованиями обоснованности и убедительности в деловом общении и профессиональной деятельности.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Предмет, история и задачи искусства аргументации.</b>				
1.1	Аргументация, доказательство, обоснование ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>9</b> (лек – 1; пр. – 3 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
1.2	История искусства аргументации ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>9</b> (лек – 1; пр. – 3 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
	<b>Раздел 2. Логические основы аргументации.</b>				
2.1	Структура доказательства и аргументации, доказательство и опровержение ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 1; пр. – 3 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
2.2	Логические стратегии доказательств, прямые и косвенные доказательства ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 1; пр. – 3 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
2.3	Логические ошибки в аргументации ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>9</b> (лек – 2; пр. – 3 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3

	<b>Раздел 3. Роль имён, образов и понятий в аргументации.</b>				
3.1	Роль имён, образов и понятий в аргументации ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>10</b> (лек – 2; пр. – 3 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
3.2	Художественные приёмы и логико-языковые ошибки ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>10</b> (лек – 2; пр. – 3 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
4.	<b>Раздел 4. Диалог и вопросно-ответный комплекс.</b>				
4.1	Общая характеристика и классификация диалога. Правила построения рационального диалога ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>10</b> (лек – 2; пр. – 3 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
4.2	Логические характеристики и требования к вопросно-ответной форме ведения диалога ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>9</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 5)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
5	<b>Раздел 5. Приёмы убедительности, уловки и манипуляции.</b>				
5.1	Логико-риторические эффекты, логические уловки и ошибки ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
5.2	Психологические уловки и манипуляции ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
5.3	Софизмы и некорректные способы убеждения ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
6	<b>Раздел 6. Спор, критическая дискуссия и требования к ним.</b>				
6.1	Типы и стратегии споров ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
6.2	Техника победы в спорах ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	<b>8</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 4)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
7	<b>Раздел 7. Мастерство публичной речи</b> ( <i>лекции, практические занятия</i> ).				
8	<b>Раздел 8. Научный текст и цитирование.</b>				
8.1	Виды текстов. Составление аргументированного и логично построенного научного текста ( <i>лекции,</i>	5/3	<b>7</b> (лек – 2; пр. – 2 с/р - 3)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3

	<i>практические занятия).</i>				
8.2	Цитирование как способ аргументации ( <i>лекции, практические занятия</i> ).	5/3	7 (лек – 2; пр. – 2 с/р - 3)	УК-9 ; ПК-7; ПК-13	Л1.1, Л1.2, Л2.1, Л2.2, Э1-Э3
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>					
5.1	Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на практических занятиях, выполнении индивидуальных заданий, в форме контрольных вопросов. Текущему контролю подлежат посещаемость обучающимися аудиторных занятий и работа на занятиях. Итоговой оценкой освоения полученных компетенций (результатов обучения по дисциплине «Теория и практика аргументации») является промежуточная аттестация в форме зачета, проводимая с учетом результатов текущего контроля в семестре.				
<b>6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФОРМАМИ ПРОЯВЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ</b>					
<b>6.1. «ЗНАТЬ»</b>					
<b>Типовые вопросы для промежуточного контроля в семестре</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исторические этапы аргументации</li> <li>2. Специфика и классификация диалога.</li> <li>3. Доказательства и опровержения.</li> <li>4. Законы логики и их применение в аргументации</li> <li>5. Художественные приёмы и логические ошибки.</li> </ol>					
<b>6.2. «УМЕТЬ»</b>					
<b>Примерные темы для семинарских занятий в семестре</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аргументация как коммуникативный процесс.</li> <li>2. Аргументация: цель структура, субъекты.</li> <li>3. Аргументация и доказательство. Структура доказательства в классической логике.</li> <li>4. Дискуссия и полемика: сравнительный анализ.</li> <li>5. Консенсус как исходное условие и основа всякой дискуссии.</li> </ol>					
<b>6.3. «ВЛАДЕТЬ»</b>					
<b>Примерные темы для письменных работ и/или типовые вопросы для зачета</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет и задачи искусства аргументации.</li> <li>2. Исторические этапы аргументации.</li> <li>3. Логические основы аргументации.</li> <li>4. Роль имён, образов и понятий в аргументации.</li> <li>5. Диалог и вопросно-ответный комплекс.</li> <li>6. Приёмы убедительности, уловки и манипуляции.</li> <li>7. Спор, критическая дискуссия и требования к ним.</li> <li>8. Проблема истины в риторике и в аргументации.</li> <li>9. Мастерство публичной речи.</li> <li>10. Научный текст и цитирование.</li> </ol>					
<b>7. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ</b>					
Оценочные материалы к рабочей программе (модулю) дисциплины приведены в Приложении 1 «Фонд оценочных средств».					
Методические материалы к рабочей программе (модулю) дисциплины приведены в Приложении 2.					
<b>8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>					
<b>8.1. Рекомендуемая литература</b>					
<b>8.1.1. Основная литература</b>					
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	
Л1.1	Яшин Б.Л.	Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие	М.: Директ-Медиа, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>	
<b>8.1.2. Дополнительная литература</b>					
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во	
Л2.1	Аристотель	Риторика	М.: Директ-Медиа,	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>	

		Поэтика	2002 М.: Директ-Медиа, 2002	
Л2.2	Герасимова И.А.	Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие.	М.: Логос, 2010	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>
<b>7.1.3. Методические разработки</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л3.1	-	-	-	-
<b>8.2. Электронные образовательные ресурсы</b>				
Э1	«Университетская библиотека on-line» <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>			
Э2	«Национальная электронная библиотека» <a href="https://нэб.рф">https://нэб.рф</a>			
Э3	Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <a href="http://iph.ras.ru/page21339167.htm">http://iph.ras.ru/page21339167.htm</a>			
<b>8.3. Программное обеспечение</b>				
8.3.1	Microsoft Office 365, Microsoft Word, Excel, Power Point			
<b>9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>				
9.1	<p><b>Учебная аудитория для занятий лекционного</b> типа оснащена специализированной мебелью; техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).</p> <p><b>Учебная аудитория для занятий семинарского</b> типа оснащена специализированной мебелью; техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран и имеющие выход в сеть Интернет).</p> <p><b>Помещения для самостоятельной работы</b> обучающихся оснащена специализированной мебелью; техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду университета, программным обеспечением).</p>			

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Государственный академический университет гуманитарных наук»  
(ГАУГН)**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**По дисциплине «Теория и практика аргументации для философов»**

**Направление подготовки 47.03.01 «Философия»**

**Направленность (профиль) «Общий»**

**(уровень бакалавриата)**

**Форма подготовки очная**

## Раздел 1. Этапы формирования и процедуры оценивания компетенций в процессе освоения ОП

Код и формулировка компетенции	Форма проявления компетенции	Этапы формирования компетенции	Процедура Оценивания
<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Знать	<b>УК-9 .1</b> Применяет базовые дефектологические знания и механизмы социальной адаптации	Контрольные вопросы
	Уметь	<b>УК-9 .2</b> Использует нормы позитивного социального поведения	Семинарские занятия
	Владеть	<b>УК-9 .3</b> Навыками реализации своих прав и знаний в социальной и профессиональной сферах	Сдача зачёта
<b>ПК-7</b> Владением навыками организации и проведения дискуссии	Знать	<b>ПК-7.1</b> Нормы современного русского языка, принципы и правила эффективного ведения диалога и построения монологического высказывания, правила этики и культуры речи	Контрольные вопросы
	Уметь	<b>ПК-7.2</b> Ориентируется в разных ситуациях общения, способен отбирать материал для реферативного исследования, использовать знания по культуре речи в учебных, бытовых, профессиональных и других жанрах в различных коммуникативных ситуациях	Семинарские занятия
	Владеть	<b>ПК-7.3</b> Владеет различными видами монологической и диалогической речи, навыками самоконтроля, самокоррекции и исправления ошибок в собственной речи, навыками осознания собственных реальных речевых возможностей для личностного, жизненного и профессионального становления	Сдача зачёта
<b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и	Знать	<b>ПК-13.1</b> Терминологическим аппаратом, необходимым для ведения профессиональной переписки и публичных	Контрольные вопросы

письменного изложения базовых философских знаний		выступлений, основными методами и принципами научно-философского мышления и аргументации	
	Уметь	<b>ПК-13.2</b> Аргументировано высказывать и отстаивать свою точку зрения в дискуссиях, опираясь на усвоенный логико-методологический аппарат; подбирать теоретический материал; интерпретировать приобретенные знания, корректно использовать их применение в процессе познания и преобразования действительности	Семинарские занятия
	Владеть	<b>ПК-13.3</b> Владеет навыками освещения дискуссионных тем профессиональной направленности; навыками исследовательской работы научно-методической и научно-практической направленности	Сдача зачёта
Итоговый контроль по дисциплине			Зачёт в пятом семестре

## Раздел 2. Разделы дисциплины, участвующие в формировании компетенций

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Коды и формулировки компетенций
1.	<b>Раздел 1.</b> Предмет, история и задачи искусства аргументации.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
2.	<b>Раздел 2.</b> Логические основы аргументации.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
3.	<b>Раздел 3.</b> Роль имён, образов и понятий в аргументации.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских

		знаний
4.	<b>Раздел 4.</b> Диалог и вопросно-ответный комплекс.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
5.	<b>Раздел 5.</b> Приёмы убедительности, уловки и манипуляции.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
6.	<b>Раздел 6.</b> Спор, критическая дискуссия и требования к ним.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
7.	<b>Раздел 7.</b> Мастерство публичной речи.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний
8.	<b>Раздел 8.</b> Научный текст и цитирование.	<b>УК-9</b> Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах <b>ПК-7</b> владением навыками организации и проведения дискуссий <b>ПК-13</b> владением приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний

### **Раздел 3. Типовые контрольные задания**

#### **3.1. Типовые вопросы для промежуточного контроля в семестре**

1. Исторические этапы аргументации
2. Специфика и классификация диалога.
3. Доказательства и опровержения.
4. Законы логики и их применение в аргументации
5. Художественные приёмы и логические ошибки.

#### **3.2. Примерные темы для семинарских занятий в семестре**

6. Аргументация как коммуникативный процесс.
7. Аргументация: цель структура, субъекты.
8. Аргументация и доказательство. Структура доказательства в классической логике.
9. Дискуссия и полемика: сравнительный анализ.

10. Консенсус как исходное условие и основа всякой дискуссии

### 3.3. Примерные темы для письменных работ и вопросы к зачету (УК-9 ; ПК-7; ПК-13)

11. Предмет и задачи искусства аргументации.
12. Исторические этапы аргументации.
13. Логические основы аргументации.
14. Роль имён, образов и понятий в аргументации.
15. Диалог и вопросно-ответный комплекс.
16. Приёмы убедительности, уловки и манипуляции.
17. Спор, критическая дискуссия и требования к ним.
18. Проблема истины в риторике и в аргументации.
19. Мастерство публичной речи.
20. Научный текст и цитирование.

## Раздел 4. Шкала и критерии оценивания сформированности компетенций

Оценка	Проявление компетенции	Описание
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	-	Ставится обучающемуся, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившему существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	ЗНАТЬ	Ставится обучающемуся, овладевшему элементами компетенции «знать», т.е. проявившему знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности в ответе на экзамене, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора
ХОРОШО	ЗНАТЬ, УМЕТЬ	Ставится обучающемуся, овладевшему элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившему полное знание программного материала по дисциплине, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности
ОТЛИЧНО	ЗНАТЬ, УМЕТЬ, ВЛАДЕТЬ	Ставится обучающемуся, овладевшему элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившему всесторонние и глубокие знания программного материала по

		дисциплине, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
ЗАЧТЕНО	ЗНАТЬ	Соответствует критериям оценок от «удовлетворительно» выше
НЕ ЗАЧТЕНО	-	Соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Государственный академический университет гуманитарных наук»**

**(ГАУГН)**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель декана философского факультета

\_\_\_\_\_ /Н.Н. Емельянова

«    » \_\_\_\_\_ 20    г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**По дисциплине «Теория и практика аргументации для философов»**

Направление подготовки	47.03.01 «Философия»
Закреплена за кафедрой	Эпистемологии и логики
Учебный план	Рабочий учебный план по направлению подготовки 47.03.01 «Философия» (уровень бакалавриата, профиль «Общий»)
Форма обучения	Очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
В том числе:	
Аудиторные занятия	72
Самостоятельная работа	72
Виды контроля в семестрах	Зачет в пятом семестре



# 1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

## Раздел 1. Предмет, история и задачи искусства аргументации

Аргументация, доказательство, обоснование.

История искусства аргументации.

### Задание:

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

### Рекомендуемая литература:

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

### Электронные образовательные ресурсы:

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

## Раздел 2. Логические основы аргументации

Структура доказательства и аргументации, доказательство и опровержение.

Логические стратегии доказательств, прямые и косвенные доказательства.

Логические ошибки в аргументации.

### Задание:

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

### Рекомендуемая литература:

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015

2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

### **Раздел 3. Роль имён, образов и понятий в аргументации**

Роль имён, образов и понятий в аргументации.

Художественные приёмы и логико-языковые ошибки.

#### **Задание:**

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

### **Раздел 4. Диалог и вопросно-ответный комплекс**

Общая характеристика и классификация диалога. Правила построения рационального диалога.

Логические характеристики и требования к вопросно-ответной форме ведения диалога.

#### **Задание:**

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

#### **Раздел 5. Приёмы убедительности, уловки и манипуляции**

Логико-риторические эффекты, логические уловки и ошибки.

Психологические уловки и манипуляции.

Софизмы и некорректные способы убеждения.

#### **Задание:**

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

#### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

## **Раздел 6. Спор, критическая дискуссия и требования к ним**

Типы и стратегии споров.

Техника победы в спорах.

### **Задание:**

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

### **Рекомендуемая литература:**

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

## **Раздел 7. Мастерство публичной речи**

### **Задание:**

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

### **Рекомендуемая литература:**

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

## Раздел 8. Научный текст и цитирование

Виды текстов. Составление аргументированного и логично построенного научного текста.

Цитирование как способ аргументации.

### Задание:

изучение специальной литературы, конспектирование материала;

выполнение домашних заданий: подготовка к опросам, выполнение заданий по выбранным темам.

### Рекомендуемая литература:

1. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2015
2. Аристотель. Риторика. М.: Директ-Медиа, 2002
3. Аристотель. Поэтика. М.: Директ-Медиа, 2002
4. Герасимова И.А. Введение в теорию и практику аргументации: Учебное пособие. М.: Логос, 2010

### Электронные образовательные ресурсы:

1. «Университетская библиотека on-line» <http://biblioclub.ru/>
2. «Национальная электронная библиотека» <https://нэб.рф>
3. Никифоров А.Л. «Популярные лекции по теории аргументации» <http://iph.ras.ru/page21339167.htm>

## 2. ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Наименование темы	Количество часов	Форма отчетности	Срок контроля
Раздел 1. Предмет, история и задачи искусства аргументации	10	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 2. Логические основы аргументации	12	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 3. Роль имён, образов и понятий в аргументации	10	Опрос, выполнение практического	Зачет, семинарское занятие

<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма отчетности</b>	<b>Срок контроля</b>
		задания	
Раздел 4. Диалог и вопросно-ответный комплекс	10	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 5. Приёмы убедительности, уловки и манипуляции	12	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 6. Спор, критическая дискуссия и требования к ним	4	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 7. Мастерство публичной речи	4	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
Раздел 8. Научный текст и цитирование	6	Опрос, выполнение практического задания	Зачет, семинарское занятие
<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>		